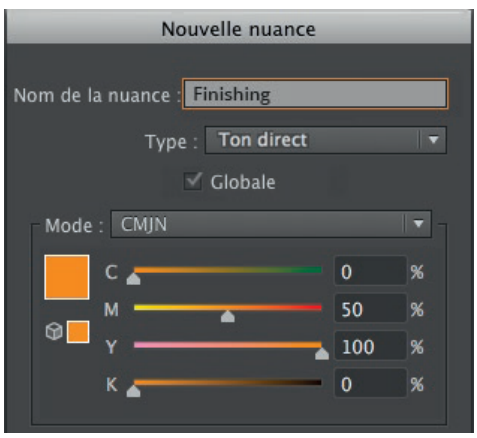
Normes d'appellation

CREATION DE NUANCE EN TON DIRECT

EXEMPLE : Finishing

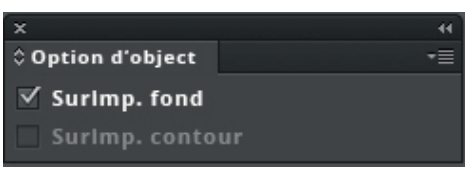
Sur le panneau Nuancier, créez une nouvelle nuance et nommez-la Finishing, sélectionnez Ton direct comme type de couleur et attribuez les pourcentages CMJN : 0, 50, 100, 0.



Créez un remplissage vectoriel correspondant à la zone où la finition sera effectuée et attribuez-lui le Ton direct. Tous les tracés du calque Finishing doivent être en **surimpression**.



→ hey



APPELLATION

OPTION	POURCENTAGES C	M	J	N	APPELLATION
Vernis 2D	0	0	0	30	SpotUV
Vernis 3D	0	50	100	0	Finishing
Dorure **(Stickers)**	0	50	100	0	Finishing
Dorure **(autres produits)**	30	40	80	0	HotFoil
Pailleté	0	0	0	100	Glitter Varnish
Gaufrage	50	80	100	0	Embossing
Grattage	0	0	0	100	ScratchInk
Blanc	100	0	0	0	white
Ecriture	0	0	0	100	Panel
Rose Fluo	0	100	0	0	Fluo Pink
Orange Fluo	0	100	50	0	Fluo Orange
Jaune Fluo	0	0	100	0	Fluo Yellow
Vert Fluo	100	0	100	0	Fluo Green
Découpe	0	100	100	0	CutContour
Pré-découpe	100	0	0	0	PartialCut
Rainage/pliage	0	100	0	0	Fold
Numérotation	0	0	0	100	num
Débossage non encré	25	100	0	0	Debossing

Ornements spécifiques

Pour certains produits, des ornements sont à positionner sur le visuel, lorsqu'une option **«personnalisé»** est proposée (comme les œillets pour les bâches). Certains sont déjà présents sur le gabarit du site (comme la perforation de la carte de visite), il vous faut le déplacer à l'endroit voulu, **si vous n'utilisez pas le gabarit, il vous faudra le créer**). Pour les placements standards, il n'est pas nécessaire de créer ces ornements (ils sont déjà sur le gabarit à l'endroit voulu, lorsque nécessaire, et transmis pour la production).

OPTION	POURCENTAGES				Teinte nuancier	ORNEMENT
	C	M	J	N		
Trou de perforation	0	100	0	15	Perforation	Croix 2 mm +
Œillets	0	0	0	100	/	Croix + cercle 5 mm 